

DESCRIPCIÓ DEL PROJECTE

1. DADES BÀSIQUES

Nom: Fundació Privada La Roda d'Accions Culturals i del Lleure

Adreça: C/ Séquia, 9-11, bxs. Barcelona 08003

Tel.: 93 414 72 01 - 93 414 77 05

Correu electrònic: laroda@fundaciolaroda.cat

Web: www.fundaciolaroda.cat

NIF: G-63172985

Enllaços:

<https://www.fundaciolaroda.cat>

<https://laroda.smugmug.com/>

<https://www.elplanetadelscontes.cat>

<https://twitter.com/@FundacioLaRoda>

<https://www.facebook.com/FundacioLaRoda/>

<https://www.youtube.com/user/LaRodaComunicacio>

<https://www.flickr.com/photos/107224386@N06/>

<http://fundaciolaroda.blogspot.com.es/>

Una entitat reconeguda:

Creu de Sant Jordi en reconeixement del valor social i cultural de la seva tasca. L'entitat la va rebre l'any 2001.

Altres premis i reconeixements:

- Declarada d'Interès Cultural, 1999

- Premi de Pedagogia, Festival de la Infància de Barcelona, 2002

- Premi de Catalunya de Comunicació i Relacions Públiques, 2004

- Premi Ateneus als mitjans de comunicació d'associacions culturals a la Revista

Carrer de la Fundació La Roda, 2009.

- Premi Fundació Lluís Carulla a la trajectòria en l'àmbit de l'educació social i del lleure, 2013.

2. BREU DESCRIPCIÓ DEL/DE LA ENTITAT SOL·LICITANT

Any de fundació: 2003 (com associació des de 1977) **Anys d'activitat:** 48

HISTÒRIA DE LA RODA

La Fundació La Roda té una història rica i variada que es remunta a la seva creació l'any 2003, tot i que els seus orígens es troben en l'associació La Roda, fundada el febrer de 1977 per Lluïsa Celades. En aquesta època, l'associació es va formar mitjançant la unió de set entitats de Barcelona amb l'objectiu de lluitar contra les deficiències culturals en l'àmbit del lleure infantil i juvenil, així com de promoure la difusió de la llengua, la cultura i les tradicions catalanes.

Al llarg de la seva trajectòria, l'associació va ampliar el seu camp d'acció i va guanyar suport tant de l'Ajuntament de Barcelona com de la Generalitat de Catalunya. Es van establir programes d'espectacles als barris i es van organitzar campanyes emblemàtiques com "El català a l'escola", tot buscant donar suport a l'ensenyament en català. A més, es van posar en marxa iniciatives de formació per a monitors d'entitats i es va crear la revista Carrer, una publicació sobre educació en el lleure i les arts escèniques.

Durant els anys noranta, La Roda va esdevenir un dels circuits principals de programació d'espectacles per a infants i joves a Catalunya, establint col·laboracions amb entitats i empreses públiques i privades. Es va reconèixer el seu treball a nivell europeu, participant en trobades com Building Bridges i Colours of Life, que promouien el teatre com a eina d'educació per a joves en risc social.

L'any 1999, el Govern de Catalunya va declarar La Roda Associació d'Interès Cultural, reafirmant la seva importància en el panorama cultural català. Les activitats internacionals van continuar, amb trobades a ciutats com Colònia i Barcelona, on es van intercanviar mètodes i experiències en el camp de la pedagogia teatral.

El 2003 es va crear la Fundació La Roda, que va substituir l'associació i va ampliar els seus objectius. Durant aquesta dècada, l'organització va ser reconeguda amb diversos premis, com la Creu de Sant Jordi, el Premi de Pedagogia de la Fira de Barcelona i el Premi Catalunya de Comunicació i Relacions Públiques.

Avui en dia, la Fundació La Roda programa més de 100 activitats anuals i compta amb la participació de 50 entitats infantils, juvenils i culturals de tot Catalunya. El seu propòsit és promoure la cohesió social treballant en barris de trenta-una poblacions catalanes.

Des del passat 1 d'agost del 2023, la Federació d'Ateneus de Catalunya (FAC) assumeix la gestió de la fundació a través d'un nou Director i un nou Patronat, amb l'objectiu de tornar a posicionar La Roda com a entitat de referència del sector. La FAC coordina a prop de dos-cents ateneus d'arreu de Catalunya, obrint un nou ventall d'entitats amb les que treballar en xarxa.

VISIÓ

La visió de la nostra fundació es concreta en voler ser una organització reconeguda i sostenible, amb presència territorial i que aposta per una actuació local, amb voluntat de generar un impacte global. Es caracteritza per la qualitat i la innovació artística, i per establir aliances estratègiques, especialment amb altres entitats, empreses que compleixen amb la responsabilitat social, institucions i el món local en general.

MISSIÓ

La Fundació La Roda té com a missió fonamental utilitzar la cultura com a mitjà de transformació social, amb l'afany de promoure una societat més inclusiva, equitativa, compromesa, solidària, justa, antiracista, antixenòfoba, entre altres. La utopia que perseguim és la creació d'una societat on la riquesa cultural i identitària catalana no només es preservi, sinó que també es fomenti mitjançant les celebracions del calendari cultural i popular de festivitats catalanes. A més, aspirem a establir espais de comunitat, cohesió i interculturalitat en els barris i territoris que experimenten un alt risc d'exclusió social, ja sigui a causa dels col·lectius als quals ens adrecem, com de la seva situació socioeconòmica, sociodemogràfica i sociocultural.

La Fundació La Roda transforma la societat a través de l'apoderament cultural en els territoris on s'identifiquin necessitats per a la cohesió comunitària. Amb aquest propòsit, es compromet a organitzar, patrocinar o donar suport a una àmplia gamma d'activitats culturals, artístiques, solidàries, d'oci, socioeducatives, de salut i ambientals, les quals promouran de manera inequívoca els valors cívics essencials per a una convivència harmoniosa i una cohesió social efectiva.

OBJECTIUS ESTRUCTURALS

Els objectius específics que guien les activitats de la Fundació estan dissenyats per impulsar la cultura i s'articulen entorn de diverses àrees clau:

- Potenciar i difondre les manifestacions de la cultura popular, les arts plàstiques, el teatre, la música, la dansa i altres expressions artístiques noves, que contribueixin a l'objectiu de transformació social.
- Facilitar la integració dels nous residents a la realitat cultural de Catalunya i promoure l'ús del català en les activitats culturals, associatives i de diversa índole.
- Treballar amb infants, adolescents, joves i les seves famílies per fomentar la cultura i valors fonamentals com la tolerància, la justícia, la pau, la solidaritat i el respecte cap a la diversitat de vides, garantint així la igualtat d'oportunitats i eliminant la discriminació per raó de gènere, religió o discapacitat, i promocionant pràctiques solidàries i de compromís ciutadà.
- Fomentar els valors de justícia, pau i solidaritat, així com generar pràctiques solidàries i un compromís actiu entre la ciutadania.
- Promoure la salut i els hàbits saludables des d'una perspectiva comunitària, prioritzant el benestar col·lectiu.
- Impulsar, difondre i organitzar activitats d'educació ambiental, conscients de la importància de preservar i protegir el nostre entorn natural.

- Fomentar, difondre i organitzar activitats de compromís cívic, amb l'objectiu de promoure la participació activa i responsable dels ciutadans en la millora de la seva comunitat i entorn social.

Amb aquests objectius clarament establerts, la Fundació La Roda s'adreça cap a una visió integral i compromesa amb el desenvolupament cultural, social i ambiental, buscant contribuir de manera significativa al benestar i al progrés de la comunitat en la qual opera.

VALORS

Principis Orientadors dels Nostres Objectius Humans:

- Utopia: Ens comprometem a avançar cap a un món més equitatiu, cap a una societat que abraça els principis de pau, democràcia i fraternitat.
- Solidaritat: Abraçant la cultura de la solidaritat i la cooperació, basada en el respecte a la dignitat de les persones i dels pobles, així com en la valoració de la diversitat i dels drets humans.
- Iniciativa: Volem fomentar la participació, l'autonomia personal i l'esforç col·lectiu i individual, amb la finalitat de fer front als reptes amb creativitat i desenvolupar una ciutadania activa i responsable.
- Felicitat: Aspirem a formar individus que busquin una vida plena, basada en la confiança en si mateixos i en la capacitat d'obrir-se als altres, amb valors com l'honestetat, la generositat, l'expressió dels sentiments i el compromís amb la comunitat.

Valors Organitzatius:

- Independència: Treballem sense estar sotmesos a interessos econòmics, polítics o institucionals, prioritzant sempre els valors que guien la nostra missió.
- Transparència: Ens comprometem a actuar amb claredat en els objectius i transparència en la gestió dels recursos, basant-nos en la coherència i en la divulgació de la informació, tant internament com davant de la societat.
- Pluralisme: Valorem la contribució de la pluralitat i la diversitat, tant en la nostra pròpia dinàmica interna com en el treball en col·laboració amb altres agents i en les relacions amb el nostre entorn.
- Sostenibilitat: Prioritzem una gestió austera i eficient que permeti que la nostra acció cultural, social i educativa sigui el màxim d'eficient amb el mínim impacte ambiental.
- Coherència: Assegurem que la nostra activitat i el nostre funcionament siguin un reflex fidel dels valors que preconitzem.

MOTIUS

Promoure la cultura popular i el lleure és de vital importància perquè enriqueix la vida cultural i social d'una comunitat, a més, contribueix al seu desenvolupament integral i al seu benestar.

Per una banda, defensem la preservació del patrimoni cultural perquè entenem que és un testimoni de la història i les tradicions d'una societat. Promoure-la ajuda a conservar i

transmetre aquest patrimoni a les generacions futures, contribuint doncs a preservar la identitat cultural d'una comunitat.

Per altra banda, tant les activitats culturals com les de lleure, ofereixen espais d'interacció i convivència entre les persones. I és gràcies a aquestes experiències compartides les que promouen la cohesió social, reforçant els llaços comunitaris i fomentant el sentiment d'unió i pertinença. A més, participar en activitats lúdiques ajuda a provocar un creixement personal i social, ja que permet explorar passions, desenvolupar habilitats creatives i socials, i fomentar la confiança en un mateix i el respecte cap als altres.

Les activitats de lleure i culturals ofereixen també, espais per a la diversió, la relaxació i la descoberta. Contribuint a la millora de la qualitat de vida individual, ja que introspectivament construeixes noves formes de relació emocional i mental amb un mateix. Ajudant doncs a reduir l'estrès i millorar la salut i la qualitat de vida en general. Finalment, i no per això menys important, la promoció de la cultura i el lleure tenen un impacte positiu en l'economia local i social. Ja que poden generar oportunitat d'ocupació i de negoci per als artistes, artesans, talleristes i comerciants.

3. ÀMBIT TEMÀTIC, TERRITORIAL I POBLACIONAL D'INTERVENCIÓ DEL/DE LA ENTITAT SOL·LICITANT

Àmbits d'actuació prioritària del sol·licitant: Cultura, Educació, Joventut, adolescència, Infància, Acció comunitària i associacionisme, promoció de la perspectiva intercultural.

Àmbit territorial o zona prioritària d'intervenció – 20 municipis de Catalunya

Àmbit poblacional o per destinataris – Població infantil, adolescents i joves en situació de risc i llurs famílies.

4. PRINCIPALS PROJECTES I/O SERVEIS DESENVOLUPATS 2024:

ACTUEM:

El projecte Actuem planteja una intervenció de tipus preventiva i de suport destinada a adolescents en situació de vulnerabilitat. Partint de la metodologia plantejada per Augusto Boal i el Teatre de l'Oprimat, utilitzem tècniques, dinàmiques i jocs per abordar temes que sorgeixen de les preocupacions que els mateixos participants manifesten

TOTAL PARTICIPANTS: 95 persones (32 nois, 56 noies i 1 persona no binària).

Entitats col·laboradores:

- ❖ CASAL DE JOVES PALAU ALÒS. SANT PERE, SANTA CATARINA LA RIBERA. BARCELONA
- ❖ CENTRE D'EDUCACIÓ ESPECIAL PONT DEL DRAGÓ. SANT ANDREU. BARCELONA
- ❖ INSTITUT MILÀ I FONTANALS. EL RAVAL. BARCELONA

- ❖ CENTRE OBERT EL SUBMARI, FUNDACIÓ PRIVADA MANS A LES MANS. SANTS-MONTJUÏC. BARCELONA
- ❖ GRUP TEATRE SOCIAL PLA COMUNITARI DE VERDUM. VERDUM. BARCELONA
- ❖ INSTITUT MANUEL VAZQUEZ MONTALBAN. LA MINA. SANT ADRIÀ DEL BESÓS
- ❖ EL CORO DE SENTMENAT. SENTMENAT
- ❖ ESPAI JOVE SATÈL·LIT. MONTORNÈS DEL VALLÈS
- ❖ CASAL JOVE DE SANT JUST DESVERN
- ❖ UEC LA MINA. BARCELONA

Organitzacions col·laboradores:

- ❖ FUNDACIÓ SGAE
- ❖ ASSOCIACIÓ IMPACTA'T
- ❖ FORA DE QUADRE
- ❖ TEATRE NACIONAL DE CATALUNYA

DESLIMITA'M

Jornada de teatre social per a joves que es du a terme el 25 de maig al Centre Artesà Tradicionàrius.

TOTAL PARTICIPANTS: participació de 171 persones, entre espectadors i representants.

Entitats col·laboradores:

- ❖ CASAL DE JOVES PALAU ALÒS. SANT PERE, SANTA CATARINA LA RIBERA. BARCELONA
- ❖ CENTRE D'EDUCACIÓ ESPECIAL PONT DEL DRAGÓ. SANT ANDREU. BARCELONA
- ❖ INSTITUT MILÀ I FONTANALS. EL RAVAL. BARCELONA
- ❖ CENTRE OBERT EL SUBMARI, FUNDACIÓ PRIVADA MANS A LES MANS. SANTS-MONTJUÏC. BARCELONA
- ❖ GRUP TEATRE SOCIAL PLA COMUNITARI DE VERDUM. VERDUM. BARCELONA
- ❖ INSTITUT MANUEL VAZQUEZ MONTALBAN. LA MINA. SANT ADRIÀ DEL BESÓS
- ❖ EL CORO DE SENTMENAT. SENTMENAT
- ❖ ESPAI JOVE SATÈL·LIT. MONTORNÈS DEL VALLÈS
- ❖ CASAL JOVE DE SANT JUST DESVERN
- ❖ UEC LA MINA. BARCELONA

Organitzacions col·laboradores:

- ❖ FUNDACIÓ SGAE
- ❖ ASSOCIACIÓ IMPACTA'T
- ❖ FORA DE QUADRE

❖ TEATRE NACIONAL DE CATALUNYA

FEM FESTA, FEM BARRI

Volem que la festa sigui sinònim de trobada i participació, fent que el barri sigui de tots i totes. El projecte consisteix en la programació d'activitats de caràcter familiar en dates destacades del calendari cultural popular de l'any.

TAULES COMUNITÀRIES:

- ❖ Comissió d'infància de Ciutat Vella:
 - CENTRE CÍVIC CONVENT DE SANT AGUSTÍ
 - CENTRE OBERT TRIA
 - FUNDACIÓ BAYT AL-THAQFA
 - FUNDACIÓ ADSIS
 - ASSOCIACIÓ ESQUITX
 - FUNDACIÓ ALBERT
 - RAI
 - FUNDACIÓ COMPTAL
 - CASA CANDELA
 - FEDERACIÓ D'ATENEUS DE CATALUNYA
 - CASAL JOVE PALAU ALÒS.
- ❖ Taula organitzativa de la Festa Major de Sant Pere:
 - ASSOCIACIÓ VEÏNAL CASC ANTIC
 - LLIBRERIA ABRACADABRA
 - TITELLES LA PUNTUAL
 - ECOM

TOTAL PARTICIPANTS: 1916 persones.

TAMBORINADES DESCENTRALITZADES 2024:

Festa popular dedicada als infants i llurs famílies. És fruit del treball en xarxa d'entitats dedicades a infància i joventut, vinculades a la Roda. Treballem conjuntament per millorar la cohesió social dels barris i territoris a través de la cultura i el lleure.

DISTRICTE CIUTAT VELLA. BARCELONA

Entitats col·laboradores:

- ❖ COLLA GEGANTERA CASC ANTIC
- ❖ ESBART ESPIGA D'OR
- ❖ ENCIRCANT EL BARRI:
- ❖ KUKUMKU:
- ❖ GEGANT DE SANT PERE DE LES PUEL·LES
- ❖ AE ERMESSEDA
- ❖ EL CASAL POU DE LA FIGUERA
- ❖ AGRUPACIÓ CULTURAL FOLKLÒRICA BARCELONA
- ❖ MESCLADIS
- ❖ CENTRE SANT PERE 1892

Participants: 654 persones

DISTRICTE SANTS-MONTJUÏC. BARCELONA

Entitats col·laboradores:

- ❖ FUNDACIÓ MANS A LES MANS
- ❖ UNIÓ D'ENTITATS LA MARINA
- ❖ ESPLAI SPAI-T
- ❖ LA NOVA BARCELONA
- ❖ ÒMNIUM CULTURAL
- ❖ ASSOCIACIÓ TRAMUNTANA
- ❖ ASSOCIACIÓ DE VEÏNS EDUARD AUNÓS
- ❖ ASSOCIACIÓ ESTRELLES ALTES
- ❖ CENTRE D'ATENCIÓ INTEGRAL
- ❖ GRUP DE PERCUSSIÓ KUKUMKU
- ❖ KANAYA CIRC

Participants: 525 persones

DISTRICTE NOU BARRIS

Entitats col·laboradores:

- ❖ ELS PROPIS
- ❖ ASSOCIACIÓ TITELLAIRE DE ROQUETES
- ❖ AGRUPACIÓ SARDANISTA L'IDEAL D'EN CLAVÉ
- ❖ SOCIETAT CORAL L'IDEAL D'EN CLAVÉ
- ❖ GRUP DE TEATRE XERINOLA
- ❖ GRUPS DE FOC DE NOU BARRIS
- ❖ BATUPROSPE
- ❖ SOM DEL BARRI

Participants: 581 persones

GIRONA

Entitats col·laboradores:

- ❖ SALSA JOVE.
- ❖ ENTITATS DE L'ESQUERRA DEL TER
- ❖ CENTRE CÍVIC TER
- ❖ TABALERS DEL POLLO PRAT
- ❖ ESCOLA DOMENY
- ❖ COLLA INFANTIL DELS DIABLES DE BELLVITGE
- ❖ COLLA GEGANTERA CAIXA DE TRONS
- ❖ PERCUSSIÓ SOMBARRI
- ❖ PERCUSSIÓ UDG
- ❖ CAIXA DE TRONS GIRONA

Participants: 2070 persones

LLEIDA

Entitats col·laboradores:

- ❖ ASSOCIACIÓ REVOLTA
- ❖ LA MALETA CREATIVA - SISU ARTESANÍA
- ❖ GRALLERS, TABALERS I GEGANTERS DE L'ASSOCIACIÓ DE VEÏNS JAUME I DE LLEIDA
- ❖ ASSOCIACIÓ DE LA FESTA DE MOROS I CRISTIANS DE LLEIDA
- ❖ ORVEPARD PARDINYES
- ❖ ASSOCIACIÓ CULTURAL LA CLAMOR-DIMONIS I TRABUCAIRES DELS TRONS
- ❖ ESBART ARRELS DE LLEIDA
- ❖ COLLA BASTONERA DEL PLA DE L'AIGUA
- ❖ AULA DE SONS
- ❖ ASSOCIACIÓ LO SOTRAC - DIABLES DE LLEIDA
- ❖ COORDINADORA DE COLLES GEGANTERES I GRALLERES DE LES COMARQUES DE LES TERRES DE LLEIDA
- ❖ CASTELLERS DE LLEIDA
- ❖ TRADILLIBRERIA
- ❖ DCATFEST
- ❖ CONGREGACIÓ DE LA PURÍSSIMA SANG I ELS ARMATS DE LA SANG
- ❖ RITA
- ❖ ESBART DANSAIRE SÍCORIS
- ❖ PAPERERIA BÀSICA
- ❖ LLAR DE JUBILATS SANTA CECÍLIA
- ❖ EL CEP I LA NANSÀ
- ❖ GRUP CULTURAL GARRIGUES
- ❖ PATRONAT DEL CORPUS DE LLEIDA
- ❖ COL·LECTIU CULTURAL CAPPONT I MARGE ESQUERRE DEL RIU SEGRE.

Participants: 2000 persones

TOTAL PARTICIPANTS: 5.830 infants i llurs famílies.

AMB ULLS DE BARRI

Projecte de creació artística comunitària per resignificar els espais públics a partir de la creació artística i comunitària.

Accions dutes a terme: diverses taules comunitàries per organitzar festes al barri de Ciutat Vella.

Total participants: 700

CREA EL TEU CONTE

Co-creació d'un conta entre infants i una professional de les arts escèniques.

Entitats col·laboradores:

- ❖ FUNDACIÓ PRIVADA MANS A LES MANS. SANTS-MONTJUÏC. BARCELONA
- ❖ SOCIETAT CULTURAL I ESPORTIVA LA LIRA. SANT ANDREU. BARCELONA

Total participants: 18 infants

PLANETA DELS CONTES

El Planeta dels Contes és una plataforma telemàtica pensada per oferir a infants, famílies i educadors una manera fàcil i accessible de gaudir d'un ampli ventall de vídeos de contes, cançons i petites peces de teatre en llengua catalana.

ACCIONS DUTES A TERME DURANT 2024:

Publicació dels contes fets per companyies de 2023 pendents de pujar el 2024:

- ❖ JAUME IBARS: EL GEGANT VOL SER MARINER I EL GEGANT QUE BAIXA DE LA MUNTANYA (LSC)
- ❖ LA NIT DE LES SABATES MÀGIQUES (LSC)
- ❖ FES-T'HO COM VULGUIS: EL TIÓ DE RAMON

Subtitulació de 7 contes d'anys anteriors per ACAPPS:

- ❖ CONTES DEL MÓN DE LES GERMANES BALDUFA DE TANAKA TEATRE.
- ❖ L'ORIGEN DE LA NIT I LES ESTRELLES DE CLEMENTINA KURA-KURA
- ❖ ANIMALETES I BERNAT EL PESCADOR DE GALIOT TEATRE.
- ❖ ELS DOS PORQUETS I LA PORQUETA DE LA COMPANYIA ESTENEDOR TEATRE
- ❖ AMOR A LA CASSOLA. BON PROFIT DE TANAKA TEATRE
- ❖ AMB EN TANGO SOM TRES DE FES-T'HO COM VULGUIS.

Contes gravats amb companyies per 2024:

- ❖ AMÀLIA I LES OMBRES LUNARS D'ANIMAMUNDI
- ❖ CONTES MENUTS DE GUILLA TEATRE
- ❖ FILOMENA BUSCA EL TIÓ DE PENGIM-PENJAM
- ❖ ELS COLORS DE LA MARTINA DE LA TREMENDA COMPANYIA
- ❖ LA CUQUETA DE LLUM I LA GRANOTA DE TEIA MONER I INTERPRETATS EN LSC

Enguany hem aconseguit **376.121 visualitzacions i 780 nous subscriptors**.

Des de 2017 el recull de dades quantitatives ens informa que hem tingut un total **d'1.445.796 visualitzacions i 3.587 subscriptors**.

KAMISHIBAIS: PONTS DE PAPER, PARAULES I TRADICIONS

Els Kamishibais són una proposta artística que s'articula a través de petits teatres de fusta de tradició japonesa, amb il·lustracions impreses en làmines de paper que serveixen per explicar històries, rondalles i llegendes a infants i adults.

Entitats col·laboradores:

- ❖ ATENEU DE LA VALL DE LLÉMENA
- ❖ LA CATE DE FIGUERES
- ❖ CASAL DEL CONFLENT

Accions dutes a terme: producció de dos contes en format Kamishibais i gira per 3 Ateneus de les comarques gironines.

ARXIU HISTÒRIC DE LA RODA

Digitalització del fons memorial i històric de la Fundació La Roda en format fotogràfic i audiovisual

Accions dutes a terme 2024:

- ❖ 13.320 fotografies en suport paper disposades el àlbums
- ❖ 9 vídeos Beta Palm
- ❖ 41 vídeos VHS

5. ENTITATS VINCULADES A LA FUNDACIÓ LA RODA

Barcelona

- Esplais Catalans Baix Llobregat
- Casal Infantil El Drac
- La Masia de la Guineueta
- Salesians Sant Jordi (PES Cruïlla)
- Salesians Sant Jordi (PES Martí-Codolar)
- Unió d'Entitats La Marina
- Centre Cívic Convent de Sant Agustí
- Centre Obert Tria
- Fundació Bayt al-Thaqafa
- Fundació Adsis
- Associació Esquix
- Fundació Albert
- RAI
- Fundació Comtal
- Casa Candela
- Federació d'Ateneus de Catalunya
- Casal Jove Palau Alòs
- Associació Veïnal Casc Antic
- Fundació Privada Mans a les Mans
- Fundació Arsis

- Associació Comunitària Verdum
- Associació Titellaire de Roquetes
- Associació de Festes de la Taxonera - Mas Falcó - Penitents
- La Prosperitat Cultura en Acció 2
- Coordinadora Cultural de Nou Barris
- Associació de Veïns Trinitat Nova
- Adifolk - Associació per a la Difusió del Folklore
- AFA Escola Can Fabra

Badalona

- Esplai Buenoyque
- Fundació Ateneu Sant Roc
- Associació La Rotllana
- Associació de Veïns Coll i Pujol

Badia del Vallès

- Fundació Cívica Oreneta del Vallès

Cornellà de Llobregat

- Esplai CEIJ Mowgli

El Prat de Llobregat

- Esplai Gisc

Girona

- Associació Juvenil Salsa Jove
- Fundació Girona Est
- Salesians Sant Jordi (PES Girona)

Hospitalet de Llobregat

- Club d'Esplai Bellvitge
- Esplai Xixell
- Club d'Esplai Pubilla Cases Can Vidalet
- Associació Centre Educatiu Esclat

Lleida

- Col·lectiu Cultural Cappont

Llinars del Vallès

- Associació de Veïns Can Boatell

Manresa

- Associació de Veïns La Font dels Capellans

Martorell

- Associació Juvenil Esplai Guspira

Mataró

- Associació Veïnal de Molins-Torner-1r de Maig

Montornés del Vallès

- Esplai Panda

Ripollet

- Esplai La Gresca

Sant Boi de Llobregat

- Federació d'Entitats Els Garrofers de Sant Boi de Llobregat
- Fundació Marianao

Sant Joan Despí

- Centre d'Esplai El Nus Sant Joan Despí
- Esplai El Tricicle
- Esplai El Castanyot

Sant Adrià del Besòs

- Salesians Sant Jordi (PES La Mina)

Sabadell

- Fundació Antigues Caixes Catalanes

Terrassa

- Esplai La Fàbrica de Can Tusell

Vilafranca del Penedès

- Associació de Veïns del Barri de Sant Julià

4. PRINCIPALS PROJECTES I/O SERVEIS DESENVOLUPATS 2024:

ACTUEM

El projecte Actuem planteja una intervenció de tipus preventiva i de suport destinada a adolescents en situació de vulnerabilitat. Partint de la metodologia plantejada per Augusto Boal i el Teatre de l'Oprimat, utilitzem tècniques, dinàmiques i jocs per abordar temes que sorgeixen de les preocupacions que els mateixos participants manifesten

TOTAL PARTICIPANTS: 95 persones (37 nois, 57 noies i 1 persona no binària).

ENTITATS:

- ❖ CASAL DE JOVES PALAU ALÒS. SANT PERE, SANTA CATARINA LA RIBERA. BARCELONA = **11 PARTICIPANTS**
- ❖ CENTRE D'EDUCACIÓ ESPECIAL PONT DEL DRAGÓ. SANT ANDREU. BARCELONA = **6 PARTICIPANTS**
- ❖ INSTITUT MILÀ I FONTANALS. EL RAVAL. BARCELONA = **7 PARTICIPANTS**
- ❖ CENTRE OBERT EL SUBMARI, FUNDACIÓ PRIVADA MANS A LES MANS. SANTS-MONTJUÏC. BARCELONA = **10 PARTICIPANTS**
- ❖ GRUP TEATRE SOCIAL PLA COMUNITARI DE VERDUM. VERDUM. BARCELONA = **17 PARTICIPANTS**
- ❖ INSTITUT MANUEL VAZQUEZ MONTALBAN. LA MINA. SANT ADRIÀ DEL BESÓS = **12 PARTICIPANTS**
- ❖ EL CORO DE SENTMENAT. SENTMENAT = **11 PARTICIPANTS**
- ❖ ESPAI JOVE SATÈL·LIT. MONTORNÈS DEL VALLÈS = **8 PARTICIPANTS**
- ❖ CASAL JOVE DE SANT JUST DESVERN = **7 PARTICIPANTS**
- ❖ UEC LA MINA. BARCELONA = **6 PARTICIPANTS**

ORGANITZACIONS COL·LABORADORS:

- ❖ Fundació SGAE
- ❖ Associació Impacta't
- ❖ Fora de Quadre
- ❖ Teatre Nacional de Catalunya

DESLIMITA'M

Jornada de teatre social per a joves que es du a terme el 25 de maig al Centre Artesà Tradicionàrius.

TOTAL PARTICIPANTS: participació de 171 persones, entre espectadors i representants.

ENTITATS:

- ❖ CASAL DE JOVES PALAU ALÒS. SANT PERE, SANTA CATARINA LA RIBERA. BARCELONA
- ❖ CENTRE D'EDUCACIÓ ESPECIAL PONT DEL DRAGÓ. SANT ANDREU. BARCELONA
- ❖ INSTITUT MILÀ I FONTANALS. EL RAVAL. BARCELONA

- ❖ CENTRE OBERT EL SUBMARI, FUNDACIÓ PRIVADA MANS A LES MANS. SANTS-MONTJUÏC. BARCELONA
- ❖ GRUP TEATRE SOCIAL PLA COMUNITARI DE VERDUM. VERDUM. BARCELONA
- ❖ INSTITUT MANUEL VAZQUEZ MONTALBAN. LA MINA. SANT ADRIÀ DEL BESÓS
- ❖ EL CORO DE SENTMENAT. SENTMENAT
- ❖ ESPAI JOVE SATÈL·LIT. MONTORNÈS DEL VALLÈS
- ❖ CASAL JOVE DE SANT JUST DESVERN
- ❖ UEC LA MINA. BARCELONA

ORGANITZACIONS COL·LABORADORS:

- ❖ Fundació SGAE
- ❖ Associació Impacta't
- ❖ Fora de Quadre
- ❖ Teatre Nacional de Catalunya

FEM FESTA, FEM BARRI

Volem que la festa sigui sinònim de trobada i participació, fent que el barri sigui de tots i totes. El projecte consisteix en la programació d'activitats de caràcter familiar en dates destacades del calendari cultural popular de l'any.

TAULESC OMUNITÀRIES:

- ❖ Comissió d'infància de Ciutat Vella:
 - CENTRE CÍVIC CONVENT DE SANT AGUSTÍ
 - CENTRE OBERT TRIA
 - FUNDACIÓ BAYT AL-THAQAFI
 - FUNDACIÓ ADSIS
 - ASSOCIACIÓ ESQUITX
 - FUNDACIÓ ALBERT
 - RAI
 - FUNDACIÓ COMPTAL
 - CASA CANDELA
 - FEDERACIÓ D'ATENEUS DE CATALUNYA
 - CASAL JOVE PALAU ALÒS.
- ❖ Taula organitzativa de la Festa Major de Sant Pere:
 - ASSOCIACIÓ VEÏNAL CASC ANTIC
 - LLIBRERIA ABRACADABRA
 - TITELLES LA PUNTUAL
 - ECOM

TOTAL PARTICIPANTS: 1916 persones.

ACCIONS PROGRAMADES 2024: 55

NÚMERO D'ENTITATS PARTICIPANTS: 28

AJUTS DESTINATS AL SUPORT DE L'ENTITAT: 38538,86 €

TAMBORINADES DESCENTRALITZADES 2024

Festa popular dedicada als infants i llurs famílies. És fruit del treball en xarxa d'entitats dedicades a infància i joventut, vinculades a la Roda. Treballem conjuntament per millorar la cohesió social dels barris i territoris a través de la cultura i el lleure.

DISTRICTE CIUTAT VELLA. BARCELONA

Entitats col·laboradores:

- COLLA GEGANTERA CASC ANTIC
- ESBART ESPIGA D'OR
- ENCIRCANT EL BARRI:
- KUKUMKU:
- GEGANT DE SANT PERE DE LES PUEL·LES
- AE ERMESSEDA
- EL CASAL POU DE LA FIGUERA
- AGRUPACIÓ CULTURAL FOLKLÒRICA BARCELONA
- MESCLADIS
- CENTRE SANT PERE 1892

Participants: 654 persones

Voluntaris: 82

DISTRICTE SANTS-MONTJUÏC. BARCELONA

Entitats col·laboradores:

- FUNDACIÓ MANS A LES MANS
- UNIÓ D'ENTITATS LA MARINA
- ESPLAI SPAI-T
- LA NOVA BARCELONA
- ÒMNIUM CULTURAL
- ASSOCIACIÓ TRAMUNTANA
- ASSOCIACIÓ DE VEÏNS EDUARD AUNÓS
- ASSOCIACIÓ ESTRELLES ALTES
- CENTRE D'ATENCIÓ INTEGRAL
- GRUP DE PERCUSSIÓ KUKUMKU
- KANAYA CIRC

Participants: 525 persones

Voluntaris: 21

DISTRICTE NOU BARRIS

Entitats col·laboradores:

- ELS PROPIS
- ASSOCIACIÓ TITELLAIRE DE ROQUETES
- AGRUPACIÓ SARDANISTA L'IDEAL D'EN CLAVÉ

- SOCIETAT CORAL L'IDEAL D'EN CLAVÉ
- GRUP DE TEATRE XERINOLA
- GRUPS DE FOC DE NOU BARRIS
- BATUPROSPE
- SOM DEL BARRI

Participants: 581 persones

Voluntaris: 81

GIRONA

Entitats col·laboradores:

- SALSA JOVE.
- ENTITATS DE L'ESQUERRA DEL TER
- CENTRE CÍVIC TER
- TABALERS DEL POLLO PRAT
- ESCOLA DOMENY
- COLLA INFANTIL DELS DIABLES DE BELLVITGE
- COLLA GEGANTERA CAIXA DE TRONS
- PERCUSSIÓ SOMBARRI
- PERCUSSIÓ UDG
- CAIXA DE TRONS GIRONA

Participants: 2070 persones

Voluntaris: 64

LLEIDA

Entitats col·laboradores:

- ASSOCIACIÓ REVOLTA
- LA MALETA CREATIVA - SISU ARTESANÍA
- GRALLERS, TABALERS I GEGANTERS DE L'ASSOCIACIÓ DE VEÏNS JAUME I DE LLEIDA
- ASSOCIACIÓ DE LA FESTA DE MOROS I CRISTIANS DE LLEIDA
- ORVEPARD PARDINYES
- ASSOCIACIÓ CULTURAL LA CLAMOR-DIMONIS I TRABUCAIRES DELS TRONS
- ESBART ARRELS DE LLEIDA
- COLLA BASTONERA DEL PLA DE L'AIGUA
- AULA DE SONS
- ASSOCIACIÓ LO SOTRAC - DIABLES DE LLEIDA
- COORDINADORA DE COLLES GEGANTERES I GRALLERES DE LES COMARQUES DE LES TERRES DE LLEIDA
- CASTELLERS DE LLEIDA
- TRADILLIBRERIA
- DCATFEST

- CONGREGACIÓ DE LA PURÍSSIMA SANG I ELS ARMATS DE LA SANG
- RITA
- ESBART DANSAIRE SÍCORIS → 16 DANSAIRES + FAMÍLIES
- PAPERERIA BÀSICA
- LLAR DE JUBILATS SANTA CECÍLIA
- EL CEP I LA NANSA
- GRUP CULTURAL GARRIGUES
- PATRONAT DEL CORPUS DE LLEIDA
- COL·LECTIU CULTURAL CAPPONT I MARGE ESQUERRE DEL RIU SEGRE.

Participants: 2000 persones

Voluntaris: 25

TOTAL PARTICIPANTS: 5.830 infants i llurs famílies.

AMB ULLS DE BARRI

Projecte de creació artística comunitària per resignificar els espais públics a partir de la creació artística i comunitària.

Total participants: 700

CREA EL TEU CONTE

Co-creació d'un conta entre infants i una professional de les arts escèniques.

Entitats col·laboradores:

- FUNDACIÓ PRIVADA MANS A LES MANS. SANTS-MONTJUÏC. BARCELONA
- SOCIETAT CULTURAL I ESPORTIVA LA LIRA. SANT ANDREU. BARCELONA

Total participants 18

PLANETA DELS CONTES

El Planeta dels Contes és una plataforma telemàtica pensada per oferir a infants, famílies i educadors una manera fàcil i accessible de gaudir d'un ampli ventall de vídeos de contes, cançons i petites peces de teatre en llengua catalana.

ACCIONS DUTES A TERME DURANT 2024:

Publicació dels contes fets per companyies de 2023 pendants de pujar el 2024:

- JAUME IBARS: EL GEGANT VOL SER MARINER I EL GEGANT QUE BAIXA DE LA MUNTANYA (LSC)
- LA NIT DE LES SABATES MÀGIQUES (LSC)
- FES-T'HO COM VULGUIS: EL RAMÓN I EL SEU TIÓ
- KALI TEATRE: NO TINC POR I WOMAGIS
- ELS CONTES DE MOMO: LES BRUFES

- VIVIM DEL CUENTU: LA REVOLTA CLIMÀTICA
- ROSA FITÉ: CASTANYES DE COLORAINES

Subtitulació de 7 contes d'anys anteriors per ACAPPS:

- CONTES DEL MÓN DE LES GERMANES BALDUFA DE TANAKA TEATRE.
- L'ORIGEN DE LA NIT I LES ESTRELLES DE CLEMENTINA KURA-KURA
- ANIMALETES I BERNAT EL PESCADOR DE GALIOT TEATRE.
- ELS DOS PORQUETS I LA PORQUETA DE LA COMPANYIA ESTENEDOR TEATRE
- AMOR A LA CASSOLA. BON PROFIT DE TANAKA TEATRE
- AMB EN TANGO SOM TRES DE FES-T'HO COM VULGUIS.

Contes gravats amb companyies per 2024:

- AMÀLIA I LES OMBRES LUNARS D'ANIMAMUNDI
- CONTES MENUTS DE GUILLA TEATRE
- FILOMENA BUSCA EL TIÓ DE PENGIM-PENJAM
- ELS COLORS DE LA MARTINA DE LA TREMENDA COMPANYIA
- LA CUQUETA DE LLUM I LA GRANOTA DE TEIA MONER I INTERPRETATS EN LSC

Enguany hem aconseguit 376.121 visualitzacions i 780 nous subscriptors.

Des de 2017 el recull de dades quantitatives ens informa que hem tingut un total **d'1.445.796 visualitzacions i 3.587 subscriptors.**

KAMISHIBAIS: PONTES DE PAPER, PARAULES I TRADICIONS

Els Kamishibais són una proposta artística que s'articula a través de petits teatres de fusta de tradició japonesa, amb il·lustracions impreses en làmines de paper que serveixen per explicar històries, rondalles i llegendes a infants i adults.

Entitats col·laboradores:

- ATENEU DE LA VALL DE LLÉMENA
- LA CATE DE FIGUERES
- CASAL DEL CONFLENT

Accions dutes a terme: producció de dos contes en format Kamishibais i gira per 3 Ateneus de les comarques gironines.

ARXIU HISTÒRIC DE LA RODA

Digitalització del fons memorial i històric de la Fundació La Roda en format fotogràfic i audiovisual

Accions dutes a terme 2024:

- 13.320 fotografies en suport paper disposades el àlbums
- 9 vídeos Beta Palm
- 41 vídeos VHS

PRESTACIÓ DE SERVEIS

Entitats vinculades Fem Festa Fem Barri:

- Nombre de demandes per entitat: 55 espectacles programats

No entitats vinculades: 34 espectacles programats

Aplec: 4 activitats programades

Nadal amb La Roda: 8 espectacles programats

Inauguració local: 1 (gegants i capgrossos)

TAMBORINADES: 12 espectacles

TOTAL GLOBAL: 114 espectacles i activitats programades durant 2024

5.COMUNICACIÓ

XARXES SOCIALS:

- Número de seguidors al Twitter: 1.347
- Número de seguidors al Instagram: 1.665
- Número de seguidors al Facebook: 1.671
- Número de seguidors al LinkedIn: 88

LA NOSTRA XARXA – FEDERACIÓ D'ATENEUS DE CATALUNYA

- *APLEC 2 DE JUNY*

1.- Espai de Circ

Un taller de circ amb 17 estacions on els participants podran gaudir en família jugant amb

material de circ basat en l'equilibri, la destresa i les habilitats dels participants.

Boles, Xanques de fusta, Slackline, Barra de fusta per els més petits, Pals Xinesos, Rulos

(equilibri), Mocadors, Xanques de pot, Diàbolos, Plats xinesos, Carioques, Maces, Pogo,

Pedal-go, Aros i boles d'equilibri.

2.- Camerino de maquillatge

Un espai d'automaquillatge on els infants puguin gaudir amb pares, mares, avis, tiets,... del fet de maquillar-se. El funcionament del taller es basa en unes plantilles a seguir pels adults per tal d'arribar al maquillatge desitjat. Tot el taller està dinamitzat per un professional que ajuda en els maquillatges portats a terme.

3.- Burro català

El Burro està una mica empipat i segur que et farà la guitza, no t'oblidis de la barretina de seguretat!!! Una activitat de rodeo amb un personatge emblemàtic i carismàtic: el burro català mecànic. L'atracció contempla diferents velocitats i sempre funciona de forma manual per part d'un dels nostres especialistes.

4.- Escacs i mikado gegants

Voleu fer grans partides en família? Veniu i gaudiu.

5.- Struc Màgic Teatre

L'Struc Màgic Teatre és una caravana al més pur estil clàssic de quan els espectacles arribaven als pobles arrossegats per cavalls. Fabricada totalment de forma artesanal amb materials nobles com el ferro i la fusta, i tenint en compte fins al més petit detall.

6.- Jordi Tonietti

El Sr. Tonietti ens explica contes i rondalles des del seu remolc. Històries per riure, pensar i fer treballar la imaginació.

- INAUGURACIÓ OFICINA COMPARTIDA

El dia **22 de novembre de 2024** es va celebrar l'acte institucional d'inauguració de les noves seus de la **Fundació La Roda** (rehabilitada) i la **Federació d'Ateneus de Catalunya (FAC)**, situades conjuntament al **carrer de la Sèquia, 9, de Barcelona**. Aquest esdeveniment va simbolitzar l'inici d'una nova etapa de col·laboració estratègica entre ambdues entitats, orientada a reforçar el suport a la cultura de proximitat i al teixit associatiu del país.

L'acte va començar a les 17:00h amb una cercavila popular amb sortida des de la Casa dels Entremesos, que va finalitzar davant les noves instal·lacions. A les 17:30h es va dur a terme l'acte protocol·lari, amb els següents moments destacats:

- Plantada de gegants i ballada de lluïment.
- Parlaments institucionals a càrrec d'**Antoni Herrera**, president de la Fundació La Roda, i **Pep Morella**, president de la FAC.

- Descobriment de la placa commemorativa de la inauguració.
- Visita guiada als nous espais de treball i dinamització cultural.

Aquest esdeveniment, de caràcter festiu i institucional, ha contribuït a donar visibilitat al projecte compartit de les dues entitats i a consolidar una infraestructura comuna per a la promoció de la cultura popular, la participació associativa i la generació de sinergies interinstitucionals.

- *NADAL AMB LA RODA*

En el marc de la col·laboració entre la Fundació La Roda i la Federació d'Ateneus de Catalunya (FAC), durant el 2024 s'ha impulsat una nova edició de la iniciativa **“Nadal amb La Roda”**, amb l'objectiu de promoure l'accés a l'oferta cultural i d'oci familiar als ateneus del territori durant el període nadalenc.

Aquesta acció ha consistit en la programació de tallers i espectacles de temàtica nadalenca, prèviament seleccionats per la Fundació La Roda, i adreçats principalment al públic infantil i familiar. Els ateneus adherits han pogut escollir entre diverses propostes artístiques i pedagògiques, rebent alhora un **ajut econòmic de 500€** per part de la Fundació per contribuir a la contractació d'aquests serveis culturals.

Durant el 2024, han participat un total de **13 ateneus**, programant-se **14 activitats** arreu del territori. Aquesta iniciativa s'alinea amb els objectius de la Fundació pel que fa a la promoció de la cultura de base i la dinamització comunitària durant períodes festius, i s'ha gestionat d'acord amb els criteris establerts pels protocols interns de subvencions i control econòmic.

- CasinoUnió Comercial de Vilafranca - Nadal Kadabra
- Ateneu Cultural de Vall del Terri – Històries nadalenques
- Societat Cultural Oliva – Nadal Kadabra
- Casino del Masnou – Tió Gegant
- Ateneu de La Fuliola – Tió Gegant
- Casino Prado de Sitges – Teatre d'Ombres
- L'Alcavot – Històries Nadalenques
- La Barretina Vermella – Nadal Kadabra
- Lluïsos d'Horta – Un Nadal amb ganes de Gresca
- Ateneu Golmesenc – Teatre d'ombres
- L'Alcavot – Nadal Kadabra
- Aliança Palmerenca – Nadal Kadabra
- Ateneu Santcugatenc – Teatre d'ombres

- *PREMIS ATENEUS*

En el marc de la cerimònia dels **Premis Ateneus 2024**, la Fundació La Roda va participar activament en l'acte públic, reafirmant el seu compromís amb la promoció de la cultura popular i l'associacionisme cultural.

En col·laboració amb la **Colla Gegantera de Sant Pere de les Puel·les**, es van portar els **capgrossos de La Roda** i la **gegantona Atenea**, aportant color, tradició i presència festiva a la jornada. Aquesta acció forma part de la tasca continuada de la Fundació per donar visibilitat a la imatgeria festiva vinculada als valors de convivència i inclusió cultural, en espais de reconeixement públic com aquest.

La participació es va dur a terme sense cap despesa extraordinària associada, i es va gestionar d'acord amb els criteris de promoció cultural i col·laboració amb entitats del territori.

C. de la Sèquia, 9-11 • 08003 Barcelona

Tel.: 93 414 72 01

laroda@fundaciolaroda.cat

www.fundaciolaroda.cat